



# *Dove abita Babbo Natale?*

*Favola musicale  
per canto, ensemble e voce narrante*

*Testo e musica di Elena Maiullari*

*I brani, tratti dalle tradizioni natalizie europee,  
sono strumentati per canto e ensemble scolastico  
(in alternativa per canto e pianoforte)*

*Realizzabile dagli alunni del primo anno delle scuole ad orientamento musicale o,  
nella versione per solo canto e pianoforte, per alunni della Scuola Primaria.*

*Riuscirà un intrepido bambino a raggiungere la casa di Babbo Natale? La sua intenzione è di portargli un regalo...si, proprio un regalo fatto con le sue mani! Che sorpresa sarà scoprire che qualcuno ha attraversato tutta l'Europa per portare un dono a colui che ne distribuisce migliaia senza mai riceverne uno! Ma alla fine ci sarà una sorpresa nella sorpresa, vedrai!*

*Durante la favola impareremo i canti natalizi tipici delle nazioni che il protagonista attraversa, per raggiungere la sua destinazione.*

1. Canto spagnolo : *Pastorello che vai al pascolo*

*Per flauto - chitarra - pianoforte - violoncello - percussioni*

2. Canto austriaco : *L'angelo e il pastore*

*Per flauto(o xilof.)- violino - chitarra - pianof.1 - pianof.2 - v.cello -percuss.*

3. Canto ungherese : *Alleluia*

*Per flauto - violino -pianoforte -violoncello - percussioni*

4. Canto cecoslovacco : *Presto accorrete tutti*

*Per flauto - violino - chitarra - pianoforte - violoncello - percussioni*

5. Canto polacco: *Ninna-nanna di Natale*

*Per flauto 1(o clar.)-flauto 2(o clar.)- chitarra -pianof.4 mani - v.cello -perc.*

6. Canto svedese : *In cielo una cometa*

*Per flauto - chitarra - pianoforte - violoncello - percussioni*